

Les Français et l'apéritif

Sondage Ifop pour Boursin

N° 117414

Contacts Ifop:

Romain Bendavid / Flora Baumlin Département Opinion et Stratégies d'Entreprise 01 45 84 14 44 prenom.nom@ifop.com





1 La méthodologie





La méthodologie

Etude réalisée par l'Ifop pour Boursin

Echantillon Méthodologie Mode de recueil

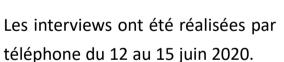


L'enquête a été menée auprès d'un échantillon de **1005** personnes, représentatif de la population française âgée de 18 ans et plus.



La représentativité de l'échantillon a été assurée par la méthode des quotas (sexe, âge, profession de la personne interrogée) après stratification par région et catégorie d'agglomération.











2 Les résultats de l'étude

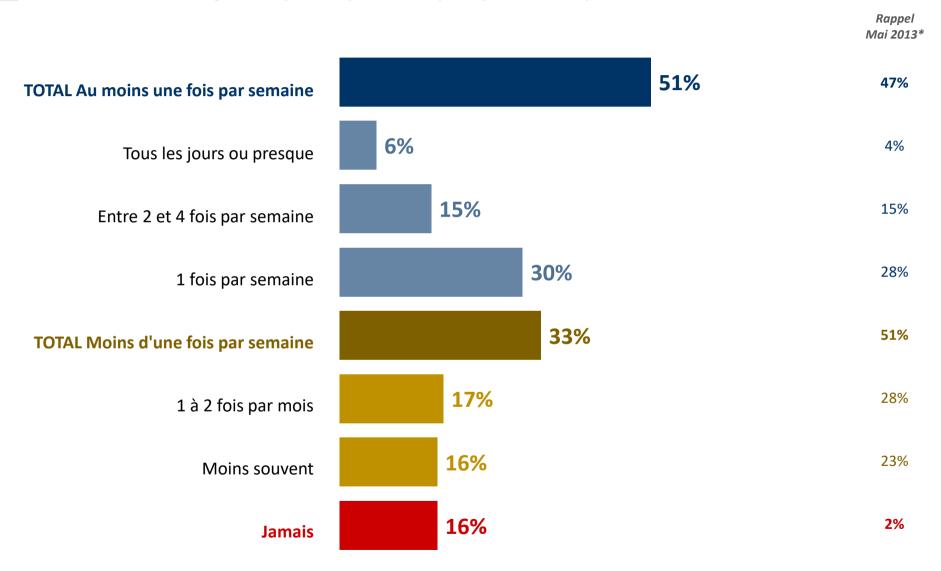






La fréquence de participation à des apéritifs avant la période de confinement

QUESTION: Avant le confinement obligatoire, à quelle fréquence en moyenne preniez-vous l'apéritif?



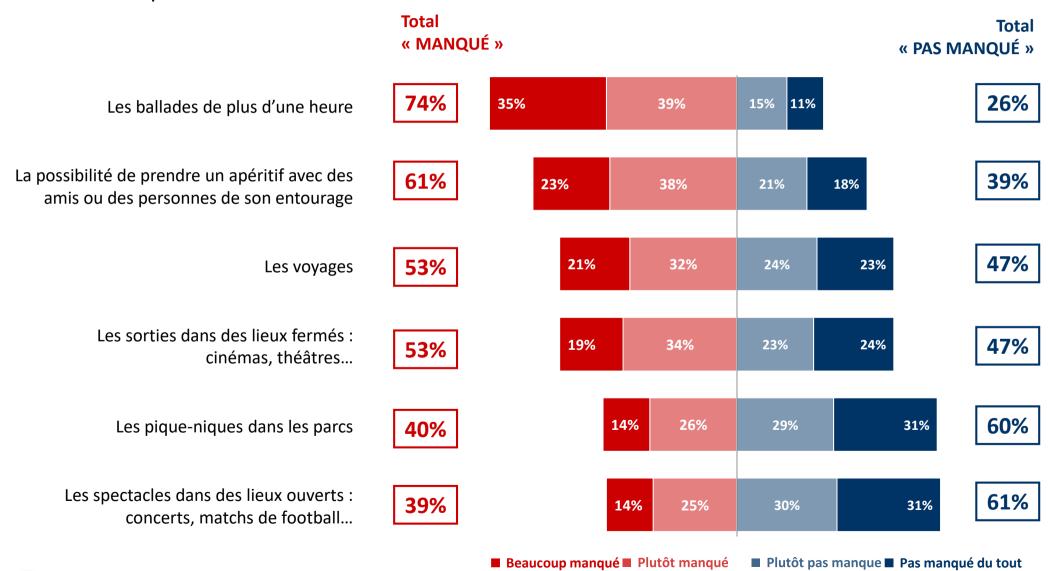


^{*} Etude Ifop pour Wonderful Pistachios, réalisée auprès d'un échantillon de 988 personnes, représentatif de la population française âgée de 18 ans et plus. Les interviews ont eu lieu par questionnaire auto-administré en ligne du 29 au 30 mai 2013, selon la méthode des quotas.



Les loisirs qui ont le plus manqué pendant le confinement

QUESTION: Voici une liste de loisirs qui n'ont pas été possibles durant le confinement. Diriez-vous que ces loisirs vous ont manqué ou pas manqué?

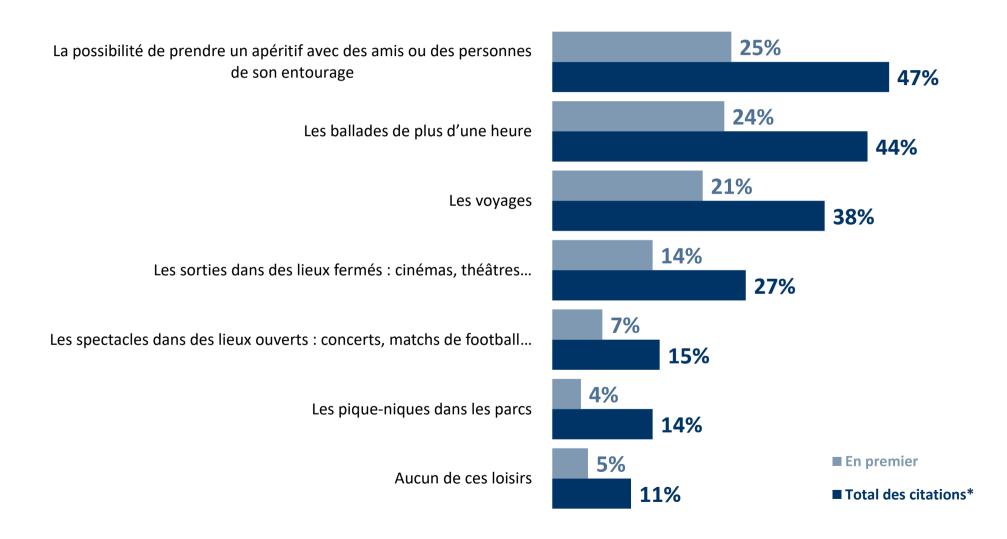






Les loisirs que l'on souhaite retrouver en priorité

QUESTION: Et parmi les loisirs suivants, lequel êtes-vous le plus impatient de retrouver, lorsque cela sera de nouveau possible? En premier? En second?

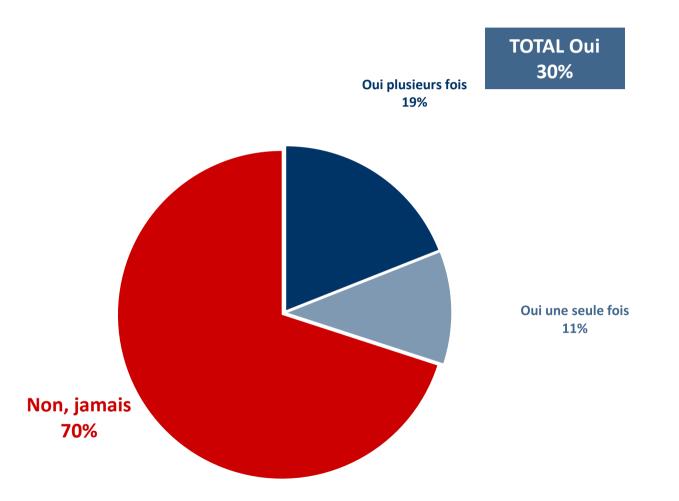






La participation à des "apéritifs virtuels" pendant la période de confinement

QUESTION: Durant cette période de confinement, avez-vous participé à un ou plusieurs apéritif(s) « virtuel » c'est-à-dire sans présence physique d'autres personnes mais en les côtoyant à distance, par exemple via un réseau social ou un service de messagerie ?



Focus: TOTAL « Oui »



Profession de l'interviewé



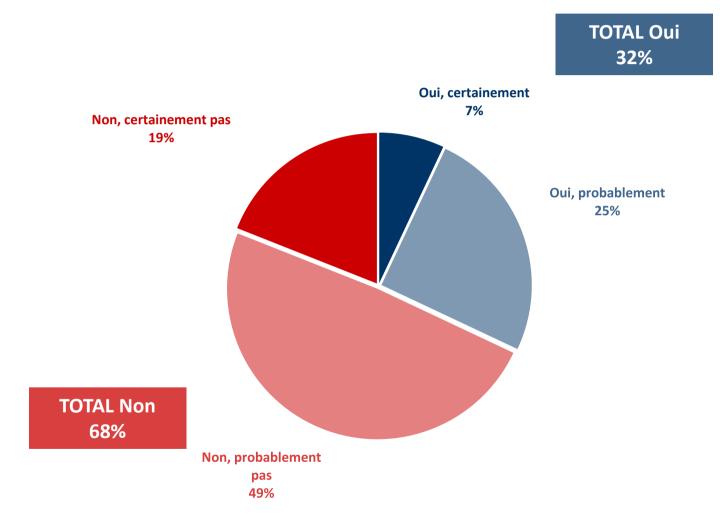




L'intention de poursuivre la pratique de l'apéritif virtuel

QUESTION: Avez-vous l'intention de poursuivre la pratique de l'apéritif virtuel?

Base : à ceux qui ont participé à un ou plusieurs apéritif(s) « virtuel », soit 30% de l'échantillon



Focus: TOTAL « Oui »



Artisan ou commerçant Profession libérale, cadre sup. Profession intermédiaire Employé Ouvrier Retraité 16

Profession de l'interviewé



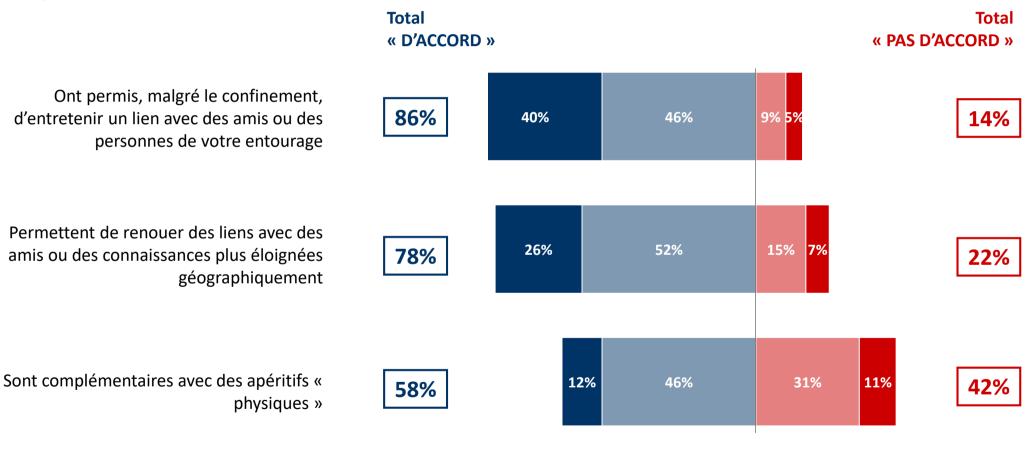


L'agrément avec différentes affirmations au sujet des apéritifs virtuels

QUESTION: Etes-vous d'accord ou pas d'accord avec les affirmations suivantes concernant les apéritifs virtuels?

Base : à ceux qui ont participé à un ou plusieurs apéritif(s) « virtuel », soit 30% de l'échantillon

Les apéritifs virtuels...

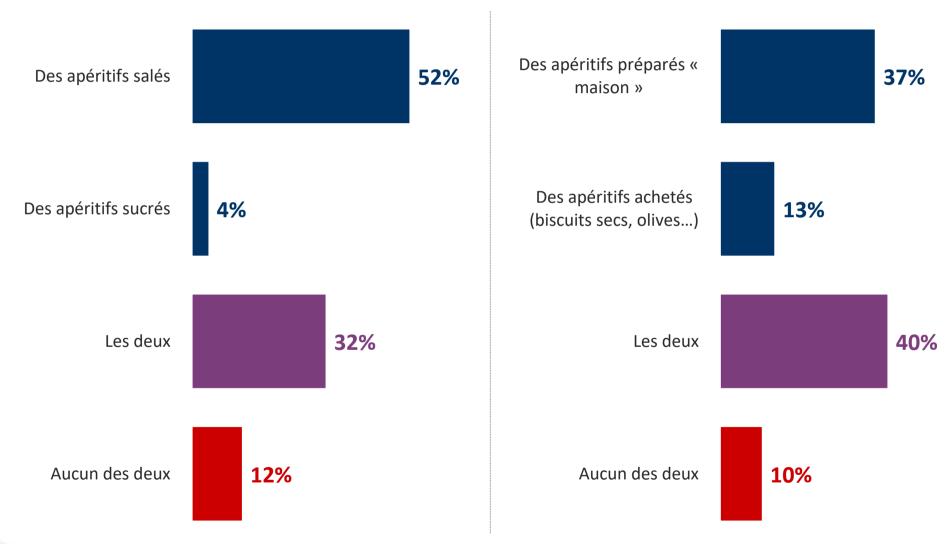






Les types d'apéritifs préférés

QUESTION: Que ce soit en virtuel ou en réel, diriez-vous que vous préférez plutôt...?





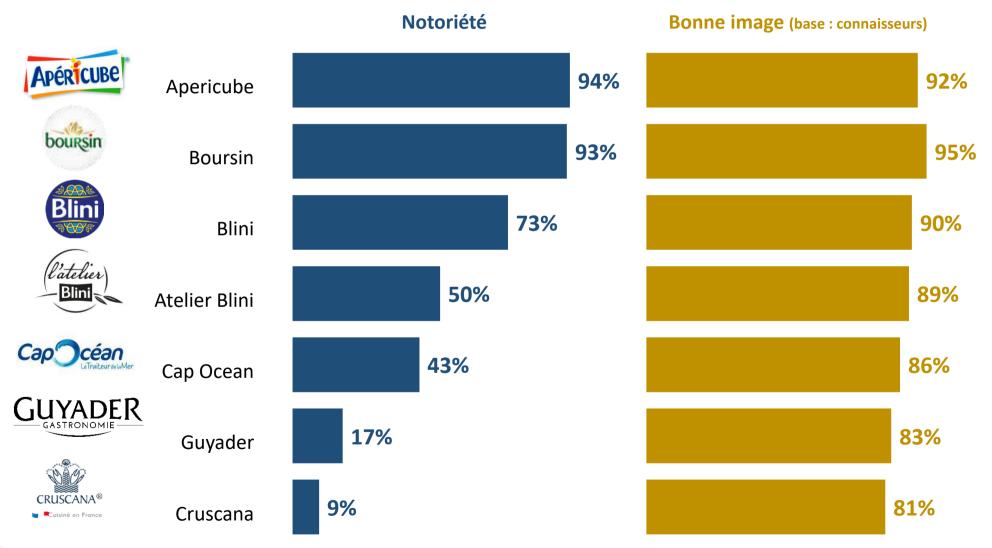


La notoriété et l'image de différentes marques d'apéritifs

QUESTION: Connaissez-vous les marques suivantes?

QUESTION: En fonction de votre expérience ou de l'idée que vous vous en faites, avez-vous une bonne ou une mauvaise image des marques

suivantes?

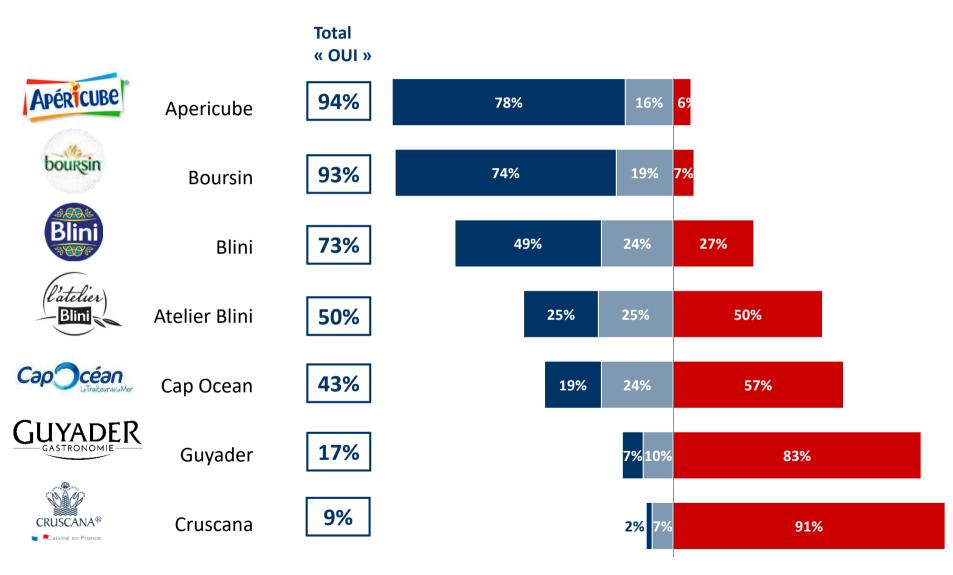






La notoriété de différentes marques d'apéritifs

QUESTION: Connaissez-vous les marques suivantes?





■ Oui, mais vous n'avez jamais acheté de produits de cette marque

■ Non, jamais

Oui et vous avez déjà acheté un (ou des) produit(s) de cette marque



L'image à l'égard de différentes marques d'apéritifs

QUESTION : En fonction de votre expérience ou de l'idée que vous vous en faites, avez-vous une bonne ou une mauvaise image des marques

suivantes?

Base: Pour chaque marque connue Total Total **« BONNE IMAGE »** « MAUVAISE IMAGE » 95% 32% 63% 1% **Boursin Apéricube** 92% 8% 32% 60% 7% 1% **Apericube** 10% 90% 24% 66% Blini l'atelier 11% 89% 21% 68% 1% 10% Atelier Blini 14% 86% 15% 71% 12% Cap Ocean 83% 22% 61% 1% Guyader 19% 13% 68% 17% 2% 81% Cruscana

