



# La protection auditive lors d'évènements musicaux

Ifop pour JNA



RB/MF N° 120146

Contacts Ifop :

Romain Bendavid / Marie Fevrat

Département Opinion et Stratégies d'Entreprise

TÉL : 01 45 84 14 44

[prenom.nom@ifop.com](mailto:prenom.nom@ifop.com)

**JUIN 2023**

# Sommaire

<b>- 1 - La méthodologie .....</b>	<b>1</b>
<b>- 2 - Les résultats de l'étude.....</b>	<b>4</b>
L'utilisation de protections auditives lors d'évènements musicaux .....	5
L'utilisation de protections auditives lors d'évènements musicaux – Base concernés .....	7

**- 1 -**

## **La méthodologie**

# Méthodologie

---

Ce document présente les résultats d'une étude réalisée par l'Ifop. Elle respecte fidèlement les principes scientifiques et déontologiques de l'enquête par sondage. Les enseignements qu'elle indique reflètent un état de l'opinion à l'instant de sa réalisation et non pas une prédiction.

Aucune publication totale ou partielle ne peut être faite sans l'accord exprès de l'Ifop.

## Etude réalisée par l'Ifop pour JNA

---

### Echantillon



L'enquête a été menée auprès d'un échantillon de **1003** personnes, représentatif de la population française âgée de 18 ans et plus.

### Méthodologie



La représentativité de l'échantillon a été assurée par la méthode des quotas (sexe, âge, profession de la personne interrogée) après stratification par région et catégorie d'agglomération.

### Mode de recueil



Les interviews ont eu lieu par questionnaire auto-administré en ligne du 13 au 14 juin 2023.

## Précision relative aux marges d'erreur

La théorie statistique permet de mesurer l'incertitude à attacher à chaque résultat d'une enquête. Cette incertitude s'exprime par un intervalle de confiance situé de part et d'autre de la valeur observée et dans lequel la vraie valeur a une probabilité déterminée de se trouver. Cette incertitude, communément appelée « marge d'erreur », varie en fonction de la taille de l'échantillon et du pourcentage observé comme le montre le tableau ci-contre.

INTERVALLE DE CONFIANCE A 95% DE CHANCES <sup>1</sup>						
Taille d'échantillon	Pourcentage observé					
	5 ou 95%	10 ou 90%	20 ou 80%	30 ou 70%	40 ou 60%	50%
600	1,8	2,4	3,3	3,7	4,0	4,1
800	1,5	2,1	2,8	3,2	3,5	3,5
900	1,4	2,0	2,6	3,0	3,2	3,3
1 000	1,4	1,8	2,5	2,8	3,0	3,1
1 500	1,1	1,5	2,0	2,3	2,4	2,5
2 000	1,0	1,3	1,8	2,0	2,2	2,2
3 000	0,8	1,1	1,4	1,6	1,8	1,8

**Exemple de lecture du tableau** : dans le cas d'un échantillon de **1 000** personnes, si le pourcentage mesuré est de **10%**, la marge d'erreur est égale à **1,8**. Le vrai pourcentage est donc compris entre 8,2% et 11,8%.

## Aide à la lecture des tableaux de croisements

Les données du présent document correspondent à des pourcentages de citation de chaque réponse auprès de l'ensemble de l'échantillon (« ENSEMBLE ») et de sous-catégories de population.

- En colonnes : les modalités de réponse.
- En lignes : la sous-population sur laquelle on « zoome » et ses réponses – pour chaque ligne, la somme des items est égale 100 (hors totaux et sauf plusieurs réponses possibles).

**Exemple de lecture du tableau** : sur 100 hommes, 25% ont répondu « A », contre 15% chez les femmes. À l'échelle de l'ensemble des répondants à la même question, 20% ont cité la réponse A.

	Rép. A	Rép. B	Rép. C	Rép. D
<b>ENSEMBLE</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	<b>40</b>	<b>10</b>
<b>SEXE</b>				
Homme	25	35	35	5
Femme	15	25	45	15
<b>AGE</b>				
18-24 ans	20	30	40	10
25-34 ans	20	30	40	10
35-49 ans	25	35	35	5
50-64 ans	15	25	45	15
65 ans et plus	20	30	40	10

Les éventuels astérisques indiquent les sous-populations présentes en effectif réduit dans l'échantillon et pour lesquelles les résultats sont à interpréter avec prudence.

<sup>1</sup> Un tableau précisant les marges d'erreurs pour davantage de tailles d'échantillon est disponible [sur le site Ifop](#).

**- 2 -**

## **Les résultats de l'étude**

## L'utilisation de protections auditives lors d'évènements musicaux

Question : Vous arrive-t-il d'utiliser des protections auditives (bouchons d'oreilles, casques anti-bruit...) lors de concerts musicaux, festivals musicaux ou autres événements musicaux ? »

	<b>Ensemble Juin 2023 (%)</b>
<b>TOTAL Oui</b> .....	<b>27</b>
Oui, systématiquement .....	7
Oui, de temps en temps .....	20
<b>Non, jamais</b> .....	<b>51</b>
<b>(Vous ne fréquentez jamais de concerts, festivals ou événements musicaux)</b> .....	<b>22</b>
<b>TOTAL</b> .....	<b>100</b>

## L'utilisation de protections auditives lors d'évènements musicaux

	TOTAL Oui	Oui, systématiquement	Oui, de temps en temps	Non, jamais	(Vous ne fréquentez jamais de concerts, festivals ou événements musicaux)
<b>ENSEMBLE .....</b>	<b>27</b>	<b>7</b>	<b>20</b>	<b>51</b>	<b>22</b>
<b>SEXE DE L'INTERVIEWÉ(E)</b>					
Homme.....	28	7	21	50	22
Femme .....	27	7	20	51	22
<b>ÂGE DE L'INTERVIEWÉ(E)</b>					
<b>TOTAL Moins de 35 ans .....</b>	<b>39</b>	<b>11</b>	<b>28</b>	<b>42</b>	<b>19</b>
.. 18-24 ans .....	35	9	26	42	23
.. 25-34 ans .....	41	12	29	43	16
<b>TOTAL 35 ans et plus.....</b>	<b>23</b>	<b>6</b>	<b>17</b>	<b>54</b>	<b>23</b>
.. 35-49 ans.....	33	7	26	48	19
.. 50-64 ans.....	24	5	19	55	21
.. 65 ans et plus.....	13	5	8	58	29
<b>PROFESSION DE L'INTERVIEWÉ(E)</b>					
<b>Actif.....</b>	<b>33</b>	<b>8</b>	<b>25</b>	<b>49</b>	<b>18</b>
.. <b>Catégorie supérieure .....</b>	<b>37</b>	<b>8</b>	<b>29</b>	<b>49</b>	<b>14</b>
.. Artisan ou commerçant .....	25	4	21	58	17
.. Cadre et prof. int. sup.....	43	9	34	44	13
.. <b>Profession intermédiaire .....</b>	<b>37</b>	<b>8</b>	<b>29</b>	<b>44</b>	<b>19</b>
.. <b>Catégorie populaire .....</b>	<b>29</b>	<b>9</b>	<b>20</b>	<b>52</b>	<b>19</b>
.. Employé.....	27	7	20	53	20
.. Ouvrier .....	31	11	20	51	18
<b>Inactif .....</b>	<b>19</b>	<b>5</b>	<b>14</b>	<b>53</b>	<b>28</b>
.. Retraité.....	13	5	8	59	28
.. Autre inactif.....	31	6	25	43	26
<b>STATUT DE L'INTERVIEWÉ(E)</b>					
<b>Dirigeant d'entreprise.....</b>	<b>37</b>	<b>8</b>	<b>29</b>	<b>49</b>	<b>14</b>
<b>Salarié .....</b>	<b>33</b>	<b>8</b>	<b>25</b>	<b>49</b>	<b>18</b>
.. Salarié du secteur privé .....	32	8	24	50	18
.. Salarié du secteur public.....	35	8	27	46	19
<b>Chômeur .....</b>	<b>30</b>	<b>3</b>	<b>27</b>	<b>39</b>	<b>31</b>
<b>NIVEAU D'ÉDUCATION</b>					
<b>Supérieur au baccalauréat.....</b>	<b>31</b>	<b>7</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	<b>21</b>
.. Diplôme supérieur .....	37	8	29	45	18
.. 1er cycle (DEUG, licence LMD).....	27	6	21	51	22
<b>Baccalauréat .....</b>	<b>28</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>47</b>	<b>25</b>
<b>Inférieur au baccalauréat.....</b>	<b>19</b>	<b>4</b>	<b>15</b>	<b>58</b>	<b>23</b>
.. CAP / BEP.....	17	2	15	60	23
.. Pas de diplôme / CEP / BEPC.....	25	11	14	54	21
<b>CATEGORIE D'AGGLOMERATION</b>					
Agglomération parisienne .....	30	9	21	51	19
Com. urbaines de province.....	29	8	21	50	21
Communes rurales .....	21	3	18	51	28
<b>RÉGION</b>					
Île-de-France .....	30	9	21	50	20
Province.....	26	6	20	51	23
<b>NOMBRE DE PERSONNES DANS LE FOYER</b>					
1 personne .....	23	6	17	54	23
2 personnes .....	22	7	15	54	24
3 personnes .....	39	10	29	43	18
4 personnes et plus .....	33	7	26	47	20
<b>NOMBRE D'ENFANTS DE MOINS DE 14 ANS DANS LE FOYER</b>					
<b>Aucun enfant .....</b>	<b>24</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>53</b>	<b>23</b>
<b>TOTAL Avec enfant .....</b>	<b>38</b>	<b>11</b>	<b>27</b>	<b>44</b>	<b>18</b>
.. Un enfant.....	37	10	27	44	19
.. Deux enfants .....	37	12	25	47	16
.. Trois enfants et plus (*) .....	46	16	30	37	17



## L'utilisation de protections auditives lors d'évènements musicaux – Base concernés

Question : Vous arrive-t-il d'utiliser des protections auditives (bouchons d'oreilles, casques anti-bruit...) lors de concerts musicaux, festivals musicaux ou autres événements musicaux ? »

	<b>Ensemble Juin 2023 (%)</b>
<b>TOTAL Oui</b> .....	<b>35</b>
Oui, systématiquement .....	9
Oui, de temps en temps .....	26
<b>Non, jamais</b> .....	<b>65</b>
<b>TOTAL</b> .....	<b>100</b>

## L'utilisation de protections auditives lors d'évènements musicaux

	TOTAL Oui	Oui, systématiquement	Oui, de temps en temps	Non, jamais
<b>ENSEMBLE .....</b>	<b>35</b>	<b>9</b>	<b>26</b>	<b>65</b>
<b>SEXE DE L'INTERVIEWÉ(E)</b>				
Homme.....	35	9	26	65
Femme .....	34	9	25	66
<b>ÂGE DE L'INTERVIEWÉ(E)</b>				
<b>TOTAL Moins de 35 ans .....</b>	<b>47</b>	<b>13</b>	<b>34</b>	<b>53</b>
.. 18-24 ans .....	45	11	34	55
.. 25-34 ans .....	49	14	35	51
<b>TOTAL 35 ans et plus.....</b>	<b>30</b>	<b>7</b>	<b>23</b>	<b>70</b>
.. 35-49 ans .....	41	9	32	59
.. 50-64 ans .....	31	7	24	69
.. 65 ans et plus.....	18	7	11	82
<b>PROFESSION DE L'INTERVIEWÉ(E)</b>				
<b>Actif.....</b>	<b>40</b>	<b>10</b>	<b>30</b>	<b>60</b>
.. <b>Catégorie supérieure</b> .....	<b>43</b>	<b>9</b>	<b>34</b>	<b>57</b>
.. Artisan ou commerçant .....	30	5	25	70
.. Cadre et prof. int. sup.....	50	11	39	50
.. <b>Profession intermédiaire</b> .....	<b>46</b>	<b>10</b>	<b>36</b>	<b>54</b>
.. <b>Catégorie populaire</b> .....	<b>36</b>	<b>11</b>	<b>25</b>	<b>64</b>
.. Employé.....	34	9	25	66
.. Ouvrier .....	38	13	25	62
<b>Inactif.....</b>	<b>27</b>	<b>7</b>	<b>20</b>	<b>73</b>
.. Retraité.....	18	7	11	82
.. Autre inactif.....	42	8	34	58
<b>STATUT DE L'INTERVIEWÉ(E)</b>				
<b>Dirigeant d'entreprise.....</b>	<b>43</b>	<b>9</b>	<b>34</b>	<b>57</b>
<b>Salarié</b> .....	<b>40</b>	<b>10</b>	<b>30</b>	<b>60</b>
.. Salarié du secteur privé .....	39	10	29	61
.. Salarié du secteur public.....	43	10	33	57
<b>Chômeur</b> .....	<b>44</b>	<b>4</b>	<b>40</b>	<b>56</b>
<b>NIVEAU D'ÉDUCATION</b>				
<b>Supérieur au baccalauréat.....</b>	<b>39</b>	<b>8</b>	<b>31</b>	<b>61</b>
.. Diplôme supérieur .....	45	10	35	55
.. 1er cycle (DEUG, licence LMD).....	35	8	27	65
<b>Baccalauréat</b> .....	<b>38</b>	<b>13</b>	<b>25</b>	<b>62</b>
<b>Inférieur au baccalauréat.....</b>	<b>25</b>	<b>6</b>	<b>19</b>	<b>75</b>
.. CAP / BEP.....	21	2	19	79
.. Pas de diplôme / CEP / BEPC.....	32	14	18	68
<b>CATEGORIE D'AGGLOMERATION</b>				
Agglomération parisienne .....	37	11	26	63
Com. urbaines de province.....	36	10	26	64
Communes rurales .....	29	5	24	71
<b>RÉGION</b>				
Île-de-France .....	38	11	27	62
Province.....	34	8	26	66
<b>NOMBRE DE PERSONNES DANS LE FOYER</b>				
1 personne .....	30	7	23	70
2 personnes.....	29	9	20	71
3 personnes .....	48	12	36	52
4 personnes et plus .....	41	9	32	59
<b>NOMBRE D'ENFANTS DE MOINS DE 14 ANS DANS LE FOYER</b>				
<b>Aucun enfant</b> .....	<b>31</b>	<b>7</b>	<b>24</b>	<b>69</b>
<b>TOTAL Avec enfant</b> .....	<b>46</b>	<b>13</b>	<b>33</b>	<b>54</b>
.. Un enfant.....	45	12	33	55
.. Deux enfants .....	44	14	30	56
.. Trois enfants et plus (*) .....	56	20	36	44